

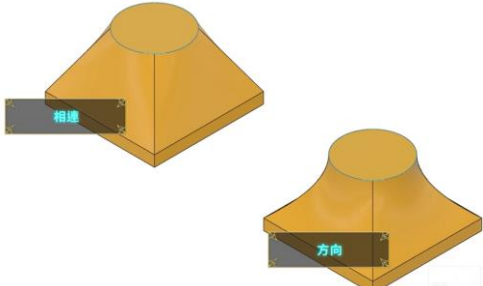

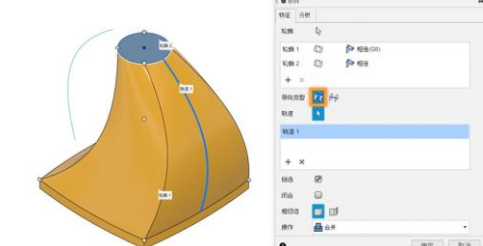

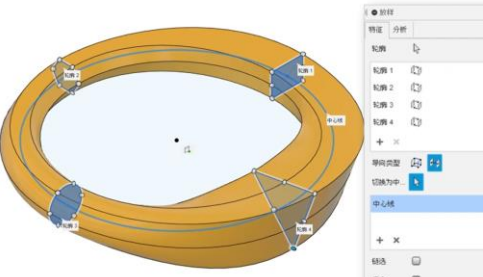
# Lesson06 【沒有防具怎麼行】

本章節將運用放樣工具，協助完成含有曲面造型的模型體。

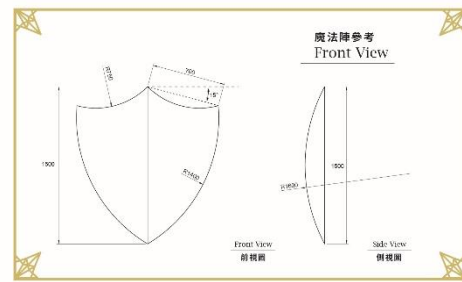
## 學習目標

- 練習放樣指令的各項應用方式
- 完成盾牌的繪製練習
- 融入個人設計，創造出更細緻的模型體

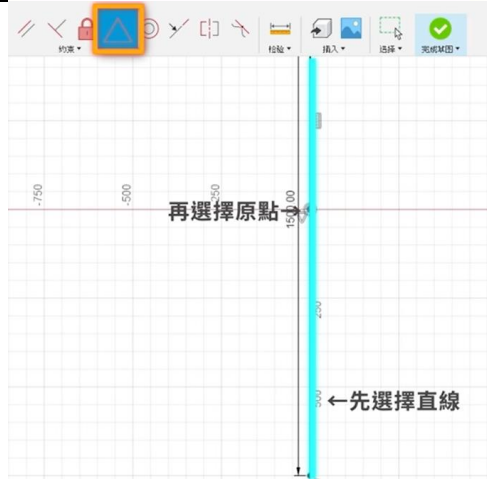
<p>1. 構造選單下拉的偏移平面功能，可以繪製出與指定平面平行的新平面。</p>	
<p>2. 創建選單下拉，可以找到放樣工具。</p>	
<p>3. 放樣工具的輪廓選項可以指定：點、封閉區域及實體的面。依序點選就可以生成實體。</p>	
<p>4. 輪廓選項中，如指定輪廓為點時，有兩個類型可以選擇：「尖銳」呈錐狀；「點相切」則呈現圓弧狀。</p>	

<p>5. 輪廓選項中，如指定輪廓為封閉區域時，有兩個類型可以選擇：預設「相連」僅將模型體作搭接；「方向」則盡可能符合指定區域的形狀。</p>	
<p>6. 輪廓選項中，如指定輪廓為實體的面時，有三個類型可以選擇：預設「相連」是單純將物件連結；「相切」的連接處順接但不滑順；「曲率」則是完全滑順的狀態。</p> <p>小提示：利用檢驗選單下的斑紋工具，可以更清楚的判讀出三者的差別。</p>	
<p>7. 軌道選項分為兩個導向類型：「一般」的參考線段一定要接觸到所有輪廓；「中心線導向」則是以線段作為參考生成實體。</p>	
<p>8. 勾選鏈選功能將自動選取整個線段，如只想選擇部份線段作為軌道，取消此功能即可。</p>	
<p>9. 閉合通常只會在放樣於環形物件時使用，勾選後可以自動將環形物件封閉。</p>	

10. 參考講義提供的草圖尺寸進行練習 1 的繪製。



11. 繪製草圖參考線時，可以使用約束功能的中點，讓線段貼齊指定軸。



12. 依影片教學進行練習 2 的繪製。

小提示：善用偏移平面、構造線、投影工具與尺寸工具，即可精準完成草圖。

